

Joona tuli vastaanotolle ensimmäisen kerran keväällä 2006 oppimisen ja keskittymisen ongelmien vuoksi. Hänellä oli vaikeuksia keskittymisessä, kirjoittamisessa sekä lukemisessa. Hän oli myös jatkuvasti kovin herkästi häiriintyvä äänistä tai liikkeestä ympärillään.

Taustaa: Raskausaika normaali, sekä normaali synnytys. Vauvana itkuinen ja heräili öisin. Oli jäntevä vauvana. Moro jatkui kuitenkin pitkään, jota seurattiin neuvolassakin. 7 kk iässä alkoi ryömimään, konttasi 8 kk ikäisenä. 10 kk ikäisenä alkoi kävelemään tukea pitkin. Puheen kehitys: 1v 6 kk ikäisenä alkoi tulla sanoja. 2 v. motorisesti hyvin kehittynyt. 3 v. puhe alkoi olla epäselvää. 4 v. havaittiin vapinaa käsissä.

Terapiat: 5 v. aloitettiin puhe- ja toimintaterapia. Ollut neuropsykologin ja lastenneurologin tutkimuksissa, jossa annettu ADHD-diagnoosi.

Joona on käynyt sensomotorisessa tutkimuksessa nyt 5 kertaa, viimeinen kerta keväällä 2007. Hän on toteuttanut sensomotorista harjoitusohjelmaa kotonaan, jota on seurattu kontrollein. Seuraavassa äidin ”oma tarina” Joonan terapiasta:

-----

Joona on nyt 9-vuotias pikku mies. Hän on aina auttanut perhettä löytämään hukatut tavara eli hän osasi aina kertoa mistä mikäkin löytyisi. Joona on melkein aina hyväntuulinen niin kuin pikku poikien kuuluukin olla.

Jo ihan pienenä noin 2-3-vuotiaana hän oli aika kömpelö, ihmettelimme kun hän saattoi tipahtaa tuoilta noin vaan. Myös puhe oli hyvin epäselvää. Muistan että hänellä oli moro refleksi hyvin pitkään vauvana. Muistan kun mainitsin siitä neuvolassa, koska tuntui pahalta kun lapsi oli jännittyneenä kädet levällään tietyissä tilanteissa. Iso veljellä sellaista ei ollut esiintynyt niin pitkään.

Puheen kehitykselle saimme avuksi puheterapiaa kun poika oli 4-vuotias. Siellä kävimme kolme vuotta ja siitä oli suuri apu. Esikoulussa sitten ilmenivät kunnolla keskittymisen ongelmat. Poika ei jaksanut istua kunnolla paikoillaan, vaan kyhnäsi ja kierteli tuolissaan ja seuraili muita touhuja kuin sitä, mitä olisi pitänyt. Kaikki ihanat äänet veivät hänen huomionsa. Mutta onneksi hän oli hyvin valoisa ja muuten sosiaalinen, eikä häpeillyt puheensa vaikeutta.

Joona ei muuten koskaan tykännyt piirrellä tai leikkinyt legoilla niin kuin isovelji. Totta kai se äitinä ihmetytti, kunnes selvisi, ettei hän tehnyt sellaisia askareita, koska koki ne vaikeiksi itselleen. Mutta vauhtia löytyi sitäkin enemmän.

Koulun Joona aloitti normaalisti, mutta koulupsykologin lausunnolla ja vanhempien sekä esikoulun näkemysten ja toiveiden mukaan pienryhmässä. Ensimmäinen vuosi oli aika vaivalloinen, koska hänellä oli laaja-alaiset oppimisen ongelmat. Paikallaan pysyminen oli vaikeaa ja keskittyminen lähes olematonta. Sitten koulussa järjestettiin sensomotorisen keskuksen luento ja esittely, jossa me vanhemmat kävimme. Sieltä saimme kipinän, että jos tällainen toiminta antaisi apua meidän lapsellemme. Tätä hanketta tuettiin koulun ja kunnan terveystieteiden taholta ja saimme maksusitoumuksen sensomotoriseen kuntoutukseen. Ensimmäisellä kerralla kuntoutuksessa testattiin Joonan kuuloa ja silmien toimintaa ja kävimme läpi lapsen kehitystä vauva-ajasta lähtien. Saimme jumppaohjeet ja cd levyn kuuntelua varten. Jumppaa tehtiin joka päivä ja kuulokkeilla kuunneltiin musiikkia joka ilta. Kävimme testeissä parin kuukauden kuluttua ja äidin ja opettajan mielestä rauhallisempaan suuntaan oli menty. Joka kerta saimme uuden jumppaohjelman ja cd-levyn. Aina oli haastattelun ja testien myötä havaittavissa edistystä. Ja myös joka päivässä elämässä muutokset huomasi. Poika rauhoittui koulussa ja kotona. Kun vuosi kuntoutuksen

aloittamisesta oli mennyt, hän ei vaellellut enää levottomana ympäriinsä ja läksyjen tekokin sujui jo itsenäisesti Oli ihana äitinä huomata, että molempien energia ja aika ei enää huvennut pelkkään läksyjen tekoon. Joono on myös innokas sählyn pelaaja ja nyt sähläys kentällä on muuttunut aidoksi rohkeaksi pelaamiseksi. Hän on myös ennakkoluulottomasti uskaltanut aloittaa jääkiekon pelaamisen isossa porukassa.

Jumppaaminen oli mukavaa yhdessä tekemistä, vaikka välillä piti motivaatiota vähän lahjoa.

"Joona"

O = ennen terapiaa

O = terapian jälkeen <sup>2</sup>

- |  | Vähän ongelmia                     |                                    |                                    | Paljon ongelmia                      |
|--|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Onko lapsellanne ongelmia kirjoittamisessa?   | 0                                  | <input checked="" type="radio"/> 1 | <input checked="" type="radio"/> 2 | 3 4                                  |
| 2. Onko hänellä ongelmia koulussa taululta kopioimisessa?  | 0                                  | 1                                  | <input checked="" type="radio"/> 2 | 3 <input checked="" type="radio"/> 4 |
| 3. Kun hän kopioi tekstiä kirjasta, tekeekö hän paljon virheitä?   | 0                                  | <input checked="" type="radio"/> 1 | 2                                  | <input checked="" type="radio"/> 3 4 |
| 4. Täytyykö hänen pyyhkiä tai korjata yhtenänsä kirjoittamaansa tekstiä?   | <input checked="" type="radio"/> 0 | 1                                  | <input checked="" type="radio"/> 2 | 3 4                                  |
| 5. Onko hänellä epätavallinen kynäote?   | <input checked="" type="radio"/> 0 | <input checked="" type="radio"/> 1 | 2 3 4                              |                                      |
| 6. Pitääkö hän kynää lujasti/tiukasti kiinni?  | <input checked="" type="radio"/> 0 | <input checked="" type="radio"/> 1 | 2 3 4                              |                                      |
| 7. Saako lapsenne kramppeja kirjoittamisesta?  | <input checked="" type="radio"/> 0 | 1 2 3 4                            |                                    |                                      |
| 8. Kirjoittaako lapsenne ikään kuin pöydällä maaten?   | 0                                  | <input checked="" type="radio"/> 1 | 2                                  | <input checked="" type="radio"/> 3 4 |
| 9. Kun lapsenne kirjoittaa, istuuko hän toisen jalkansa päällä tai kiertääkö hän jalkansa istumansa tuolin jalkojen ympärille?   | 0                                  | <input checked="" type="radio"/> 1 | 2                                  | <input checked="" type="radio"/> 3 4 |
| 10. Kun lapsenne tekee kotitehtäviään, makaako hän mieluiten mahallaan lattialla?  | <input checked="" type="radio"/> 0 | 1 2 3 4                            |                                    |                                      |
| 11. Kun lapsenne kirjoittaa, onko hän turhautunut tai ärtynyt tai tyytymätön olotilaansa?  | 0                                  | <input checked="" type="radio"/> 1 | 2                                  | <input checked="" type="radio"/> 3 4 |
| 12. Onko kirjoittaminen vaivalloista?  | 0                                  | <input checked="" type="radio"/> 1 | 2                                  | <input checked="" type="radio"/> 3 4 |
| 13. Väsykö lapsenne helposti kopioimisesta tai kirjoittamisesta?   | 0                                  | 1 2                                | <input checked="" type="radio"/> 3 | 4                                    |
| 14. Kun hän kirjoittaa ja istuu tavallisella suoraselkänojaisella tuolilla, onko hänen vaikeaa pysyä paikallaan yhtäjaksoisesti (onko hänellä kuin "muurahaisia housuissa")? | 0                                  | 1                                  | <input checked="" type="radio"/> 2 | <input checked="" type="radio"/> 3 4 |
| 15. Käyttääkö hän esim. ainetta kirjoittaessaan toisinaan peilikirjaimia?  | 0                                  | 1 2 3 4                            |                                    |                                      |
| 16. Kirjoittaessaan ainetta, jääkö hänellä sanoista kirjaimia pois, onko sanoja väärässä järjestyksessä tai jääkö sanoja puuttumaan kokonaan?                                | 0                                  | <input checked="" type="radio"/> 1 | 2 3 4                              |                                      |

- |   | Vähän ongelmia |   |   | Paljon ongelmia |
|---|----------------|---|---|-----------------|
| 17. Onko hänellä epäsiisti käsiala?   | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 18. Kirjoittaessaan esim. ainetta, onko hänen kirjoittamisensa toisinaan lähes käsittämätöntä?  | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 19. Onko lapsellanne tavausongelmia?  | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 20. Lausuuko lapsenne suullisesti sanat ja lauseet hyvin, mutta kun hänen pitäisi kirjoittaa samat sanat paperille, hän tekee virheitä? | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 21. Onko lapsellanne ongelmia lukemisessa?  | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 22. Kun pyydätte lastanne lukemaan ääneen, lukeeko hän tasapaksulla ja monotonisella äänellä?   | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 23. Luettuaan ääneen tai itsekseen, unohtaako hän helposti mitä juuri äsken luki?   | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 24. Onko lapsellanne ongelmia tasapainon hallinnassa?   | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 25. Onko hänellä ongelmia hienomotoriikassa?  | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 26. Onko hänellä ongelmia ristikkäishallinnassa?<br>(esim. käsien tai jalkojen sujuvaa yhteishallintaa, esim. hiihtäminen)              | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 27. Onko lapsenne lyhytjänteinen /koulutehtävissä kyllä<br>esim. luvunlukemisessa ei  | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 28. Onko hän häiriöaltis tehdessään jotain työtehtävää?   | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 29. Onko hän yliherkkä joillekin äänille?   | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 30. Ymmärtääkö hän helposti väärin kysymykset?  | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 31. Onko hänelle vaikeuksia seurata useita samanaikaisesti annettuja ohjeita?   | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 32. Onko lapsenne erittäin väsynyt tullessaan koulusta?   | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 33. Onko lapsenne "ylivilkas"?  | 0              | 1 | 2 | 3 4             |
| 34. Onko lapsellanne vaikeuksia oppia kertotaulua, viikoppäiviä tai kuukausia jne. ?  | 0              | 1 | 2 | 3 4             |